

Tutti insieme appassionatamente sull'«Eugenio C» i mattatori dello spettacolo

Canzoni e fuochi d'artificio per l'Unicef

Il ministro argentino presente alla serata di beneficenza

Al genovese Bruno Lauzi, con la cordialità e la simpatia che lo fanno beniamino del pubblico, è toccato il compito di presentare, affiancato dall'affascinante Marina Bellini, il Gran Gala benefico per i quarant'anni dell'Unicef. Il grande salone degli spettacoli a bordo dell'«Eugenio C», la nave ammiraglia della flotta Costa, era stipato fino all'inverosimile

Sotto la luce dei riflettori e davanti alle telecamere della Rai nel nome della solidarietà internazionale (la serata era a beneficio dell'Argentina) è andato in scena uno show eccezionale. Erano riuniti nello stesso spettacolo i più bei nomi dei cantanti di musica leggera e del Festival di Sanremo, ballerini classici di fama internazionale come Gabriella Cohen e Giuseppe Arena, il ballerino, ora anche cantante, lanciato da «Fantastico», il venezuelano Manuel Franjo, e tanti altri artisti che si sono esibiti per beneficenza. «E' uno spettacolo che poche città avrebbero potuto permettersi» ha detto il regista Adolfo Lippi «è stato possibile realizzarlo soltanto sotto la bandiera dell'Unicef».

Bruno Lauzi e Marina Bellini hanno via via presentato Marco Armani, Luca Barbarossa, Eugenio Bennato, Orietta Berti, Fred Bongusto, Lena Biolcati, Ivano Calcagno, Rossana Casale, Flavia Fortunato, Manuel Franjo, Donatella Rettore, Tiziana Rivale, Gianni Togni e tanti altri sotto l'organizzazione artistica di Giampaolo Morabito.

Al termine dello show c'è stata una breve cerimonia di premiazione: il segretario nazionale dell'Unicef, Arnoldo Farina, ha chiamato sul palcoscenico il vice direttore del «Secolo XIX», Franco Oliva per consegnargli una targa «come ringraziamento per l'appoggio offerto sempre in favore del fondo delle Nazioni Unite per l'infanzia». Un'altro «premio» è stato consegnato alla «Columbus 92» per «il grande impegno mostrato nell'avvicinare i due Mondi». L'Unicef ha ringraziato, oltre al «Secolo XIX» e a «Columbus 92», i «Lions Club di Genova Host».

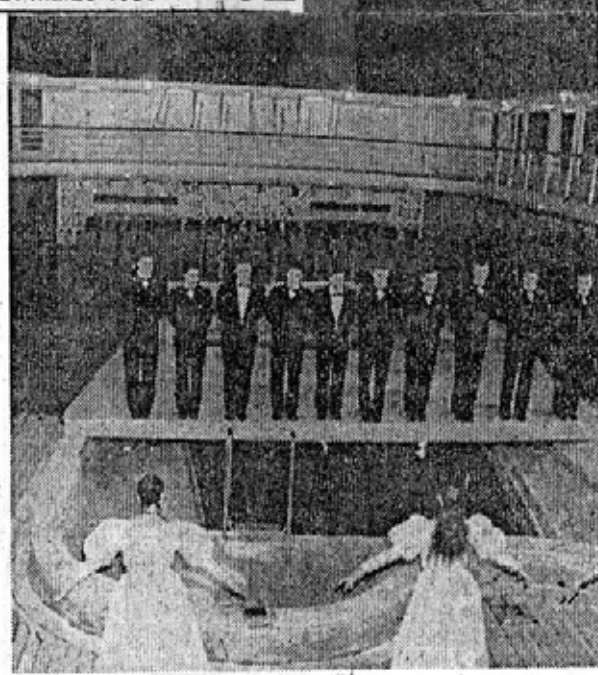


IL SECOLO XIX

Venerdì

21 marzo 1986

12



In alto a sinistra, il sindaco di Genova Cesare Campari e signora, a destra una parte del pubblico durante lo spettacolo, sopra Donatella Rettore e una suggestiva immagine della nave da crociera. Sotto il tango di Gabriella Cohen e Giuseppe Arena con, sullo sfondo, un pannello appositamente realizzato in occasione del gala dagli alunni del politecnico Byron

(Fotoservizio Roberto Sommer)

